

## " Il viaggio di Alice "



**Explore imagination Follow the rabbit!**

**"IL VIAGGIO DI ALICE"** prende spunto da un classico della letteratura per tutte le età: "Alice nel paese delle Meraviglie" di Lewis Carrol e ne fa una guida alla scoperta di un mondo "altro".

Alice è una viaggiatrice e come tutti i veri viaggiatori è piena di curiosità, di attenzione, di rispetto, di desiderio di condividere le esperienze che lo strano paese che sta visitando, con le strane creature che lo abitano, gli propongono.

Alice interroga, fa confronti, commenti, prende posizione ma tutto nel rispetto di sé e degli altri.

Così questa bimbetta di sette anni e mezzo che un pomeriggio d'estate "precipita" in un "altro mondo" può davvero insegnarci qualcosa.

Non perde mai la testa ad esempio Alice, anche se ad un tratto se la trova attaccata ai piedi e poco dopo tra le fronde di un altissimo albero.

Ci insegna a saper guardare con rispetto i personaggi più strani, perché tutti siamo un po' strani agli occhi degli altri, ed "è da maleducati far appunti alle persone", ci insegna ad esser tolleranti, ad accettare le sfide ... e tante altre cose ancora.

Alice ci fa da guida con educazione e buonsenso in un mondo assurdo e pieno di situazioni paradossali ma anche pieno di arguzia, di nonsense e di indovinelli matematici.

**Lo spettacolo è rivolto alle Scuole Elementari e Medie Inferiori.**

**Il progetto, a richiesta degli insegnanti, propone due diversi incontri/laboratori gratuiti**

## **SIGNIFICATI DI RIFERIMENTO**

**siamo tutti viaggiatori**

Si direbbe che tutto il mondo è in viaggio anche se troppe barriere ostacolano quello che è da sempre destino e risorsa dell'uomo : viaggiare, spostarsi alla ricerca di "altro", altre possibilità, un'altra vita, altri orizzonti, altre culture, altri punti di vista, altri suoni o colori.

Ci è sembrato che questo "Viaggio di Alice" potesse essere emblema dei tempi. E soprattutto potesse parlare a grandi e piccoli di cose importanti, con un linguaggio che si rivela misteriosamente moderno da 150 anni.

Dentro il libro di Lewis Carroll, al secolo Charles Dodgson, insegnante di matematica ad Oxford, si celano poi indovinelli matematici e teorie scientifiche, modi dire e filastrocche d'epoca. Un libro con più possibilità che offre ad ogni età e livello di studi percorsi diversi.

## **OBIETTIVI**

**Obiettivo primario del PROGETTO LA SCUOLA A TEATRO**

**è quello di fare del teatro un momento di apprendimento creativo e di condivisione di valori che devono essere valori civici oltre che artistici e dell'individuo.**

**Il teatro come viaggio**

**Lo spettacolo IL VIAGGIO DI ALICE vuole inoltre fare di un classico della letteratura, che ha avuto tanta fortuna teatrale e cinematografica, un'opportunità di viaggio nel magico mondo del Teatro.**

**Il teatro si fa strumento per raccontare un punto di vista su Alice, un punto di vista sul mondo.**

**Alla fine il VIAGGIO DI ALICE è anche un viaggio dentro il Teatro, il suo linguaggio, le sue tecniche, le sue possibilità di indagare "giocando", di condividere in 60 minuti un'esperienza unica con i compagni di scuola, i compagni di tutti i giorni ... compagni di ... "viaggio"**

## **INCONTRI/LABORATORI GRATUITI**

- un incontro con gli attori e la regista in cui bambini e ragazzi possono interagire con i personaggi dello spettacolo, sperimentare il grande gioco del teatro o porre domande sul testo rappresentato
- un incontro prima dello spettacolo per introdurre il Libro prendendo visione di sette edizioni diverse, di diversi periodi, che possano costituire stimolo per la Lettura e l'interpretazione illustrata del Libro

**Qualora l'insegnante di Inglese lo richiedesse, l'attrice interprete di Alice può interagire con gli allievi in lingua inglese.**

